Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

Рассмотрено

на заседании МО преподавателей отделения народных инструментов от 29.08.2023г. Протокол №1

руководитель МО <u>Двер С.Н.Талбиева</u> <u>Сае д</u> Э.Г.Салимова <u>«Я» ав густ</u> 2023г. <u>«Я» ав густ</u> 2023г.

Согласовано

заместитель директора по УР

Принято

на педагогическом совете

от 29.08.2023г. Протокол №1

директор

МАУДО «ДШИ №13(т)»

Жоп Л.Е.Кондакова « Н » ав чуста 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (БАЯН)»

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### по предмету «СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (БАЯН)»

для 4(7) класса на 2023/2024 учебный год

Возраст обучающихся: 10-11 лет

Срок реализации: 1 год

#### Составитель:

Павлова Ю.Ф.

преподаватель по классу баяна высшей квалификационной категории

#### Пояснительная записка

Рабочая программа Специальность (баян) 4(7) класс разработана на основе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы по учебному предмету Специальность (баян) по семилетнему обучению, утверждённой педагогическим советом от 29.08.2023 г., протокол №1.

Срок реализации данной программы составляет 1 год.

Общий объём учебного времени – 68 часов. Режим занятий 2 раза в неделю по 45 минут.

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения программы учебного предмета специальность «Баян», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких как:

#### Ученик должен знать:

- особенности и приемы исполнения на баяне;
- тональности до 3-х знаков;
- интервалы (прима, секунда, терция, кварта, квинта, секста, септима, октава);
- регистр, диапазон, вибрато;
- музыкальны термины (agitato, ad libitum, espressivo, dal seqno, glissando, piu, maestoso, rubato, solo, tutti, sostenuto);
- представления о выразительных средствах музыки;
- разбираться в особенностях формы произведения;
- основные музыкальные жанры;
- законы музыкального развития;
- историю развития народного исполнительства, репертуар.

#### <u>Ученик должен уметь</u>:

- читать с листа;
- играть различными приемами звукоизвлечения;
- играть штрихом деташе;
- слышать полифоническое движение, владеть основными элементами артикуляционной техники;
- играть в ансамбле;
- Ученик должен владеть:
- навыками самостоятельной работы с нотами и инструментом (постановка аппарата, звукоизвлечение, меховедение, положение рук);
- техникой исполнения различных видов динамики, фразировки, ритма.

# Содержание учебного предмета

### 4 класс

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
	Вводное занятие	Правила ТБ. Цели, задачи, план учебного года. Репертуарный план.	Беседа. Знакомство с репертуаром.
1.	Развитие технических навыков игры на инструменте.	Мажорные и минорные гаммы, арпеджио, аккорды в 2 октавы, различными штрихами: легато, стаккато, переменный, 1:2, 1:4, пунктирный ритм. Музыкальные термины (agitato, ad libitum, glissando, piu, maestoso, rubato, solo, tutti, sostenuto) Продолжение работы над ритмичным и активным исполнением этюдов.	Учить разными штрихами и динамикой мажорные гаммы до 3-х знаков в 2 октавы, минорные гаммы до 2-х знаков в 1 октаву обеими руками вместе, арпеджио, аккорды в тональностях. Отработка трудных отрывков, художественное исполнение этюдов. Игра упражнения на развитие мелкой техники.
2.	Разучивание музыкального произведения	Ознакомление с произведением крупной формы: прослушивание пьесы в исполнении педагога, использование аудио- или видеозаписи, анализ формы произведения, определения основных технических и психологических трудностей. Разучивание по частям, в медленном темпе. Работа над художественным исполнением пьесы крупной формы.	Разучивание по частям, с правильной аппликатурой, штрихами. Расстановка смены меха. Разучивание в медленном темпе. Работа над художественным исполнением пьесы крупной формы.
3.	Развитие творческих способностей ученика. Подбор по слуху народных песен и танцев.		Чтение с листа простых мелодий обеими руками вместе, подбор по слуху прстейших мелодий, игра в ансамбле с педагогом. Транспонирование пьес, этюдов.
4.	Итоговое занятие.	Музыкальные термины	Выступление на концертах, зачётах.

# Календарный учебный график

<b>№</b>	Месяц	Чис	Форма	Кол-во	Тема	Место	Форма
п/п		ло		часов		проведени я	контроля
1				17	Первая четверть	54 школа	
1.1	сентябрь	1	урок	1	Вводный урок.	ДШИ № 13	опрос
1.1	ССПТИОРЬ	-	Jpon	1	Бъодный урок.	12 каб	onpot
1.2	сентябрь	5	урок	1	Развитие музыкально-	ДШИ № 13	прослушива
	1		J 1		художественного	12 каб	ние
					мышления и		
					исполнительских навыков.		
1.3	сентябрь	8	урок	1	Мажорные гаммы до 3-х	ДШИ № 13	прослушива
					знаков в 2 октавы.	12 каб	ние
					Арпеджио, аккорды в		
					тональностях.		
1.4	сентябрь	12	урок	1	Мажорные гаммы до 3-х	ДШИ № 13	прослушива
					знаков в 2 октавы.	12 каб	ние
					Арпеджио, аккорды в		
1.5	~	1.5		1	тональностях.	ПППП № 12	
1.5	сентябрь	15	урок	1	Мажорные гаммы до 3-х	ДШИ № 13	прослушива
					знаков в 2 октавы.	12 каб	ние
					Арпеджио, аккорды в тональностях.		
1.6	сентябрь	19	урок	1	Мажорные гаммы до 3-х	ДШИ № 13	прослушива
1.0	ссптиорь	17	урок	1	знаков в 2 октавы.	ДШИ № 15 12 каб	ние
					Арпеджио, аккорды в	12 Kao	ПИС
					тональностях.		
1.7	сентябрь	22	урок	1	2-3 этюда на различные	ДШИ № 13	Самостоятел
	1		31		виды техники.	12 каб	ьная работа
1.8	сентябрь	26	урок	1	2-3 этюда на различные	ДШИ № 13	прослушива
					виды техники.	12 каб	ние
1.9	октябрь	29	урок	1	2-3 этюда на различные	ДШИ № 13	прослушива
					виды техники.	12каб	ние
1.10	октябрь	3	урок	1	2-3 этюда на различные	ДШИ № 13	прослушива
1.11				4	виды техники.	12 каб	ние
1.11	октябрь	6	урок	1	1 полифоническое	ДШИ № 13	прослушива
1.10		10		1	произведение (двухголосие)	12 каб	ние
1.12	октябрь	10	урок	1	1 полифоническое	ДШИ № 13	Педагогичес
					произведение (двухголосие)	12 каб	кое
1.13	октябрь	13	VIDOR	1	1 полифоническое	ДШИ № 13	наблюдение прослушива
1.13	ациктию	13	урок	1	произведение (двухголосие)	дши <u>м</u> 13	ние
1.14	октябрь	17	зачет	1	Промежуточная аттестация	ДШИ № 13	прослушива
1.1	октиоры	1,	3 <b>u</b> 1 <b>c</b> 1	_	промежуто тал аттестация	зал	ние
1.15	октябрь	20	урок	1	Освоение новых приемов	ДШИ № 13	прослушива
	r		J 1		игры на баяне.	зал	ние
1.16	октябрь	24	урок	1	1 произведение крупной	ДШИ № 13	прослушива
					формы.	зал	ние
1.17	октябрь	27	урок	1	1 произведение крупной	ДШИ № 13	самоконтрол
					формы.	12 каб	Ь
2				15	Вторая четверть		
2.1	ноябрь	7	урок	1	1 произведение крупной	ДШИ № 13	прослушива

					формы.	12 каб	ние
2.2	ноябрь	10	урок	1	3-4 разнохарактерные	ДШИ № 13	прослушива
2.2	нояорь	10	урок	1	1	дши <u>м</u> 13	
2.3	ноябрь	14	T IID O I	1	пьесы. 3-4 разнохарактерные	ДШИ № 13	ние
2.3	нояорь	14	урок	1		дши № 13 12 каб	прослушива
2.4	yrog5ny	17	T //O O T /	1	Пьесы.	ДШИ № 13	ние Самостоятел
2.4	ноябрь	1 /	урок	1	3-4 разнохарактерные	дши № 13 12 каб	
2.5	*** = = = = = = =	21	****	1	пьесы.		ьная работа
2.5	ноябрь	21	урок	1	2-3 обработки народных	ДШИ № 13 12 каб	прослушива
2.6		24		1	мелодий.		ние
2.6	ноябрь	24	урок	1	2-3 обработки народных	ДШИ № 13	прослушива
2.7		20		1	мелодий.	12 каб	ние
2.7	ноябрь	28	урок	1	2-3 обработки народных	ДШИ № 13	прослушива
2.0		1		1	мелодий.	12 каб	ние
2.8	декабрь	1	урок	1	2-3 обработки народных	ДШИ № 13	опрос
2.0	~			1	мелодий.	12 каб	
2.9	декабрь	5	урок	1	2-3 обработки народных	ДШИ № 13	прослушива
2.10	_	0		1	мелодий.	12 каб	ние
2.10	декабрь	8	урок	1	Совершенствование	ДШИ № 13	Педагогичес
					техники владения мехом.	12 каб	кое
2.11		10		1	C	ПППТ № 12	наблюдение
2.11	декабрь	12	урок	1	Совершенствование	ДШИ № 13	прослушива
2.12		1.5		1	техники владения мехом.	12 каб	ние
2.12	декабрь	15	урок	1	Подготовка к выступлению	ДШИ № 13	прослушива
2.12		10		1	на зачете.	12 каб	ние
2.13	декабрь	19	зачет	1	Промежуточная аттестация	ДШИ № 13	прослушива
2.14		22		1	Dooryway magazaayyy	зал	ние
2.14	декабрь	22	урок	1	Развитие творческих	ДШИ № 13	прослушива
2.15		26			способностей ученика.	12 каб	ние
2.15	декабрь	26	урок		Развитие творческих	ДШИ № 13	прослушива
2				21	способностей ученика.	12 каб	ние
3.1	avinoni.	9	V 112 O VA	21	Третья четверть	ДШИ № 13	WW 0 0 WY WYYY D 0
3.1	январь	9	урок	1	Разучивания музыкального произведения: 2-3	дши № 13 12 каб	прослушива
					1 ''	12 KaO	ние
					обработки народных мелодий.		
3.2	amponi	12	VIDOIC	1	•	ДШИ № 13	проспуширо
3.2	январь	12	урок	1	Разучивания музыкального произведения: 2-3	дши № 13 12 каб	прослушива
					обработки народных	12 Ka0	ние
					мелодий.		
3.3	ampani	16	VIDOR	1	Разучивания музыкального	ДШИ № 13	прослушива
3.3	январь	10	урок	1	произведения: 2-3	дши № 13 12 каб	ние
					обработки народных	12 Ka0	нис
					мелодий.		
3.4	январь	19	урок	1	Разучивания музыкального	ДШИ № 13	прослушива
3.4	ипьарь	1)	урок	1	произведения: 2-3	ДШИ № 13 12 каб	ние
					обработки народных	12 Kao	ПИС
					мелодий.		
3.5	январь	23	урок	1	Минорные гаммы до 2-х	ДШИ № 13	прослушива
3.3	инопро	23	урок	1	знаков, арпеджио, аккорды.	ДШИ <u>№</u> 13	ние
3.6	январь	26	урок	1	Минорные гаммы до 2-х	ДШИ № 13	прослушива
3.0	чиварь	20	урок	1	знаков, арпеджио, аккорды.	дши <u>м</u> 13	ние
3.7	январь	30	урок	1	Минорные гаммы до 2-х	ДШИ № 13	прослушива
3.7	инопро	50	урок	1	знаков, арпеджио, аккорды.	ДШИ № 13 12 каб	ние
	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	опиков, приоджно, иккорды.	12 KuU	11110

2.0	1	1 2		1	M 2	пини м 12	C
3.8	февраль	2	урок	1	Минорные гаммы до 2-х	ДШИ № 13	Самостоятел
2.0	1			4	знаков, арпеджио, аккорды.	12 каб	ьная работа
3.9	февраль	6	урок	1	2-3 этюда на различные	ДШИ № 13	прослушива
					виды техники.	12 каб	ние
3.10	февраль	9	урок	1	2-3 этюда на различные	ДШИ № 13	прослушива
					виды техники.	12 каб	ние
3.11	февраль	13	урок	1	2-3 этюда на различные	ДШИ № 13	прослушива
					виды техники.	12 каб	ние
3.12	февраль	16	урок	1	2-3 этюда на различные	ДШИ № 13	прослушива
					виды техники.	12 каб	ние
3.13	февраль	20	зачет	1	Промежуточная аттестация	ДШИ № 13	прослушива
						зал	ние
3.14	февраль	27	урок	1	1-2 полифонических	ДШИ № 13	прослушива
			• •		произведений.	12 каб	ние
3.15	март	1	урок	1	1-2 полифонических	ДШИ № 13	прослушива
	1		J 1		произведений.	12 каб	ние
3.16	март	5	урок	1	1-2 полифонических	ДШИ № 13	прослушива
	<b>P</b>		JP	_	произведений.	зал	ние
3.17	март	12	урок	1	1-2 полифонических	ДШИ № 13	Самостоятел
3.17	Март	12	урок	•	произведений.	12 каб	ьная работа
3.18	март	15	урок	1	1-2 полифонических	ДШИ № 13	прослушива
3.10	Март	13	урок	1	произведений.	12 каб	ние
3.19	март	19	урок	1	1-2 полифонических	ДШИ № 13	Педагогичес
3.19	март	19	урок	1	произведений.	12 каб	кое
					произведении.	12 Ka0	кое наблюдение
2.20	1.000	22	****		1 2	пини № 12	
3.20	март	22	урок		1-2 полифонических	ДШИ № 13	прослушива
2.21		2699	****	1	произведений.	12 каб	ние
3.21	март	26??	урок	1	Развитие творческих	ДШИ № 13	прослушива
		?		15	способностей	12 каб	ние
4		2		15	Четвертая четверть	пини м 12	
4.1	апрель	2	урок		1 произведение крупной	ДШИ № 13	прослушива
4.0		-		1	формы	12 каб	ние
4.2	апрель	5	урок	1	1 произведение крупной	ДШИ № 13	прослушива
					формы.	12 каб	ние
4.3	апрель	9	урок	1	1 произведение крупной	ДШИ № 13	прослушива
					формы.	12 каб	ние
4.4	апрель	12	урок	1	1 произведение крупной	ДШИ № 13	самоконтрол
					формы.	12 каб	Ь
4.5	апрель	16	урок	1	1 произведение крупной	ДШИ № 13	прослушива
					формы.	12 каб	ние
4.6	апрель	19	урок	1	1 произведение крупной	ДШИ № 13	прослушива
					формы.	12 каб	ние
4.7	апрель	23	урок	1	4-5 разнохарактерных	ДШИ № 13	прослушива
	_				произведения	12 каб	ние
4.8	апрель	26	урок	1	4-5 разнохарактерных	ДШИ № 13	прослушива
	•		- 1		произведения.	12 каб	ние
4.9	май	30	урок	1	4-5 разнохарактерных	ДШИ № 13	прослушива
			) F		произведения.	12 каб	ние
4.10	май	7	урок	1	4-5 разнохарактерных	ДШИ № 13	прослушива
			JPOR		произведения.	12 каб	ние
4.11	май	14	урок	1	4-5 разнохарактерных	ДШИ № 13	прослушива
	MINI	1 1	JPOR	_	произведения.	12 каб	ние
4.12	май	17	урок	1	4-5 разнохарактерных	ДШИ № 13	Проверочно
1.14	Mari	1/	) POK	1	i a baanayahistehiipiy	444411111111111111111111111111111111111	Tipoboponio

					произведения.	12 каб	е задание
4.13	май	21	урок	1	Развитие творческих	ДШИ № 13	прослушива
					способностей ученика.	12 каб	ние
4.14	май	24	урок	1	Подбор по слуху знакомых	ДШИ № 13	прослушива
					мелодий, этюдов.	12 каб	ние
4.15	май	28	зачет	1	Промежуточная аттестация	ДШИ № 13	прослушива
						зал	ние
	Всего 68 часов						

No	дата	мероприятия	Место
п/п			проведения
1.	01-02.09	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ 13(т)
2.	27.10.22	Концерт посвященный дню пожилых людей «Мы дарим Вам музыку»	ДШИ 13(т)
3.	03.10.22	Школьный конкурс фотографий «Интересный момент»	ДШИ 13(т)
4.	31.10.22	Музыкальный лекторий «В. А. Моцарт - жизнь и творчество»	ДШИ 13(т)
5.	25.11.22	Школьный конкурс «Селфи с мамой»	ДШИ 13(т)
6.	22.12.22	Полугодовой концерт отдела «Новогодний серпантин»	ДШИ 13(т)
7.	28.12.22	Школьный конкурс «Снежная баба -2023»	ДШИ 13(т)
8	29.12.22	Музыкальный лекторий «П.И. Чайковский - музыка для детей»	ДШИ 13(т)
9.	06.03.22	Концерт «Подари улыбку маме»	ДШИ 13(т)
10.	15.03.22	Школьный конкурс «Мон чишмэсе»	ДШИ 13(т)
11.	29.03.22.	Республиканский конкурс татарского искусства «Мон чишмесе»	ДШИ 13(т)
12.	22.05.22	Годовой отчетный концерт отдела «Вдохновение»	ДШИ 13(т)
13.	В течении учебного года	Посещение мероприятий учреждений культуры и отдыха города г. Набережные Челны	ДШИ 13(т)